

**Program III Ogólnopolskiej Konferencji Metodycznej Nauczycieli Muzyki,
8–9 kwietnia 2011 r. – Wojskowy Dom Wypoczynkowy w Ryńi,
Białobrzegi, ul. Wczasowa 59**

Piątek, 8 kwietnia

10–10.45 – Otwarcie konferencji oraz koncert polskiej muzyki współczesnej w wykonaniu kwartetu „OP&UM”

10.45–12.00 – Prelekcje i panel dyskusyjny

- Prof. dr hab. Zofia Konaszkiewicz, *Edukacja muzyczna elementem edukacji kulturalnej*
- Marcin Śliwa, *Organizacja kultury muzycznej w środowisku lokalnym*

12.00–12.30 – Przerwa kawowa

12.30–13.45 – Prezentacja projektów Mazowieckiego Centrum Kultury i Sztuki oraz Warszawskiego Centrum Innowacji Edukacyjno-Społecznych

14.00–15.00 – Obiad

15.00–16.45 – Prezentacje podręczników, książek, pomocy dydaktycznych oraz sprzętu muzycznego w auli:

Riff Salony Muzyczne, Nowa Era, Operon, WSiP, MAC Edukacja, Juka

16.45–17.45 – Czas dla wydawców podręczników i książek oraz dystrybutorów sprzętu muzycznego (kiermasze, prezentacja oferty w holu i na korytarzach) – dla uczestników czas wolny (kawa, herbata, ciastka, małe kanapki)

17.45–19.00 – Prezentacje i spotkania

- Peter Sych, *Eksperymentalne elektroniczne instrumenty muzyczne w sztuce, edukacji i muzykoterapii*
- Dla doradców metodycznych: spotkanie z zarządem SNM

19.30–20.30 – *Koncert życia Fryderyka Chopina*, musical Warszawskiego Centrum Innowacji Edukacyjno-Społecznych

21.00 – Kolacja z imprezą integracyjną

Sobota, 9 kwietnia

9–15.15 – Warsztaty:

- 9.00–10.30
- 10.30–12.00
- 12–12.15 - Przerwa kawowa
- 12.15–13.45
- 13.45–15.15

4 warsztaty w grupach po 1.5 godz.:

- Romualda Terenc-Pawliczak, *Elementy muzykoterapii w pracy pedagogicznej*
- Małgorzata Nowak, *Kształtowanie gustu muzycznego w zespole wokalnym i w chórze*
- Jacek Tarczyński, *Muzyka w przedszkolu i szkole – jak to widzę?*
- Monika Leszczyńska, *Tańce izraelskie*.

15.15 – Obiad