

## Dziubdziub

Piosenka z repertuaru zespołu "Kaczki z nowej paczki"

muzyka: Zbigniew Rojek  
słowa: Wojciech Sobol

Zna - my wszy - scy ró - żne pta - ki, są si - ko - rki i so - ko - ly, wciąż py - ta - ją się py - ta - ki,

The first system of the musical score for 'Dziubdziub'. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The piano accompaniment is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are: 'Zna - my wszy - scy ró - żne pta - ki, są si - ko - rki i so - ko - ly, wciąż py - ta - ją się py - ta - ki,'.

w szko - le ku - ją zaś dzie - cio - ly, in - dor za - wsze jest na - dę - ty, wi - dać je - go ro - la ta - ka,

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics: 'w szko - le ku - ją zaś dzie - cio - ly, in - dor za - wsze jest na - dę - ty, wi - dać je - go ro - la ta - ka,'. The piano accompaniment continues with a steady rhythm.

pin - gwin pta - sim dy - ry - gen - tem nie zdej - mu - je ni - gdy fra - ka. A kto

The third system of the musical score. The vocal line concludes with the lyrics: 'pin - gwin pta - sim dy - ry - gen - tem nie zdej - mu - je ni - gdy fra - ka. A kto'. The piano accompaniment ends with a final chord.

wi - dział dziub - dziu - ba, jak wy - głą - da dziub - dziub. Ko - mu wko - ńcu się u - da od - po -

The fourth system of the musical score. The vocal line concludes with the lyrics: 'wi - dział dziub - dziu - ba, jak wy - głą - da dziub - dziub. Ko - mu wko - ńcu się u - da od - po -'. The piano accompaniment ends with a final chord.

13 wie - dzieć jak z nut. Czy to fru - wa czy la - ta, czy ma dzio - ba czy dziub, czy ktoś

16 wi - dział dziub - dziu - ba, gdzie się scho - wał dziub - dziub. A kto scho - wał dziub - dziub.

Znamy wszyscy różne ptaki, są sikorki i sokoły,  
wciąż pytają się ptaki, w szkole kują zaś dziecioty,  
indor zawsze jest nadęty, widać jego rola taka,  
pingwin ptasim dyrygentem nie zdejmuje nigdy fraka.

A kto widział dziubdziuba, jak wygląda dziubdziub.  
Komu w końcu się uda odpowiedzieć jak z nut.  
Czy to fruwa czy lata, czy ma dzioba czy dziób,  
czy ktoś widział dziubdziuba, gdzie się schował dziubdziub.

Głowę w piasek kładą strusie, słowik trele treli ładnie,  
kanar jeździ w autobusie, w którym sroka portfel kradnie,  
bocian Francuz, bo żabojad spać na jednej nodze może,  
sójka czeka wciąż na pojazd, co wywiezie ją za morze.

Wróbla spotkasz w parku miejskim, czaple znajdziesz na jeziorach,  
kaczkę na podwórku wiejskim, a w pociągu zaś kondzióra.  
W polu jest choć szpaków gęsto, gdy wiosenne przyjdą siewy,  
a w portowych barach często przesiadują zwinne mewy.

A papugi dla igraszki przedrzeźniają i gaworzą,  
znane są niebieskie ptaszki, co nie sieją i nie orzą,  
a na drzewie nastroszona, patrząc okiem złym na wszystko,  
siedzi zasepiona wrona, bo ponure to ptaszysko... (krrrraaa)