

Niekołysanka

Muzyka: Anna Szczepańska  
Słowa: Anna Kierkosz

The musical score is written for voice and piano. It begins with a tempo marking of quarter note = 90 and a dynamic marking of *p* (piano). The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 3/4. The score is divided into systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: "Znów ko-ly - szę cie - bie do snu, lecz nie spraw - dzę, czy już śpisz. Nie po - pa - trzę w two - je ocz - ka nie znam jesz - cze o - czu twych. A - le za to myśl - łą lek - ką głos - kać cie - bie bę - dę dziś, a - le z bli - ska, choć z da - le - ka, o nas pieśń za - nu - ce ci." The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and dynamic markings like *rit.* (ritardando) and *coda*. The piece concludes with a double bar line.

Znów kołyszę Ciebie do snu, lecz nie sprawdzę, czy już śpisz.  
Nie popatrzę w twoje oczka, nie znam jeszcze oczu twych.  
Ale za to myślą lekką głaskać cię będę dziś,  
ale z bliska, choć z daleka, o nas pieśń zanucę ci.

Nie pościelę ci dziś gładko, nie ułożę cię do snu.  
Nie ukryję w ramion gniazdko, w uszka ci nie szepnę słów.  
Ale za to z moich marzeń utkam tobie miękki koc,  
ale za to czułość w darze prześlę tobie na tę noc.

Nie pogłaszczę cię dłonią, w dłoń nie wezmę rączki twej.  
Nie dam buzi twoim skroniom, nie tej nocy jeszcze nie.  
Lecz zaśpiewam ci kolędę, zapatrzona w biały puch,  
i z miłością gładzić będę życiem pulsujący brzuch.