



Polskie tańce narodowe i regionalne

Wyjątkową okazją będą **warsztaty tańców regionalnych i narodowych** prowadzone przez **instruktorów i solistów Mazowsza** w salach baletowych siedziby tego legendarnego zespołu. Trudno sobie wyobrazić bardziej kompetentne osoby i lepsze miejsce. Taniec (szerzej: ruch przy muzyce) nie jest czynnością *stricte* muzyczną, niemniej ruch i taniec wykorzystujemy, aby lepiej zrozumieć i odczuć muzykę. Elementy tańców narodowych i regionalnych wykorzystujemy na akademiach szkolnych, w inscenizacjach, podczas uczniowskich koncertów. Tańczymy z dziećmi poleczki i krakowiaki, z młodzieżą polonezy. Czy jednak zawsze poprawnie – tak, jak nakazują pewne normy i tradycja? Będziemy mieli okazję do weryfikacji swoich przeświadczeń i kompetencji w zakresie polskich tańców. Podczas warsztatów przećwiczymy podstawowe elementy, prawidłowe postawy, trzymanie partnerów, najprostsze kroki, figury i układy. Wielką, nieprzecenioną wartością stanowi profesjonalizm instruktorów.

