



PROF. DR HAB. **MARIA PRZYCHODZIŃSKA** – osoba najbardziej zasłużona dla edukacji muzycznej w Polsce, współtwórczyni polskiej koncepcji wychowania muzycznego, autorka licznych podręczników dla uczniów i nauczycieli, kilkunastu monografii, m.in.: *Muzyka i wychowanie* (1969, 1979), *Dziecko i muzyka* (1973, 1981), *Zrozumieć muzykę* (1984), *Polskie koncepcje powszechnego wychowania muzycznego. Tradycje – współczesność* (1979, 1987), *Wychowanie muzyczne – idee, treści, kierunki rozwoju* (1989) oraz kilkuset artykułów oraz opracowań metodycznych i naukowych.

Na konferencji poruszy newralgiczny problem współczesnej edukacji muzycznej związany z treściami kształcenia – obecności w szkole muzyki o uznanych przez historię wartościach. O tyle jest to istotne, iż na skutek coraz bardziej marginalnego udziału w życiu społecznym i kulturalnym muzyki, która przez stulecia tworzyła wielkie narracje, coraz częściej można spotkać stanowiska, iż niekoniecznie powinna ona stanowić trzon i podstawę nauki szkolnej.