

# Dziewczyna z Lublina

sł. Janusz Nowosad

muz. Tomasz Misztal

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of seven staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are:

W mo-im mie - ście ro - dzi - nnym, w mym ko - cha - nym Lu - bli - nie wiatr u -  
 ko - wskim Prze - dmie - ściu gdy ka - pe - la przy - gry - wa, to dzie-

5 to - żył pio - sen - kę o prze - śli - cznej dziewczy - nie. Wiatr pio - sen - kę swą  
 wczy - na z Lu - bli - na wnet do Ma - cha się zry - wa. Gdy na Ry - nku Wie-

10 nie - sie po u - li - cach Lu - bli - na o tym, ja - ka jest pię - kna z Lu -  
 nia - wski no - cą na skrzy - pcach gra, — to dziewczy - na z Lu - bli - na o

15 bli - na dzie - wczy - na. Dzie - wczy - na z Lu - bli - na ma se - rce go - rą - ce, ró -  
 chmie - lu pieśń śpie - wa.

21 żo - we po - li - czki i u - śmiech jak sło - Ńce. Dzie-

25 wczy - na z Lu - bli - na zie - lo - ne ma o - czy, kwiat

29 ró - ży cze - rwo - nej wśród zło - tych wa - rko - czy. Na Kra

*Fine*

1. W moim mieście rodzinnym,  
w mym kochanym Lublinie  
wiatr ułożył piosenkę  
o prześlicznej dziewczynie.  
Wiatr piosenkę swą niesie  
po ulicach Lublina  
o tym, jaka jest piękna  
z Lublina dziewczyna.

Ref.: Dziewczyna z Lublina  
ma serce gorące,  
różowe policzki  
i uśmiech jak słońce.  
Dziewczyna z Lublina  
zielone ma oczy,  
kwiat róży czerwonej  
wśród złotych warkoczy.

2. Na Krakowskim Przedmieściu  
gdy kapela przygrywa,  
to dziewczyna z Lublina  
wnet do Macha się zrywa.  
Gdy na Rynku Wieniawski  
nocą na skrzypcach gra,  
to dziewczyna z Lublina  
o chmielu pieśń śpiewa.

Ref.: Dziewczyna z Lublina...