

Bananowy song

Piosenka z repertuaru zespołu VOX

oprac. Mirosław Grusiewicz

muz.: Ryszard Rynkowski
sł.: Tomasz Rayer

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is a vocal line in 4/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). It contains four measures of music with various note values and rests. The lower staff is a piano accompaniment in the same 4/4 time, starting with a bass clef and containing four measures of chords and moving bass lines.

The second system of the musical score includes lyrics. The vocal line (measures 5-7) contains the lyrics: "Kie - dy bu - dzę się, po pro - stu dzie - rski chwyt,". The piano accompaniment continues with chords and bass lines corresponding to the vocal melody.

The third system of the musical score includes lyrics. The vocal line (measures 8-10) contains the lyrics: "a za o - knem znów po pro - stu smu - tny". The piano accompaniment continues with chords and bass lines.

The fourth system of the musical score includes lyrics. The vocal line (measures 11-13) contains the lyrics: "świat, za - zwy - czaj wte - dy w my - ślach". The piano accompaniment continues with chords and bass lines.

14

się wy - bie - ram na pię - kną wy - spē, i - stną dzicz, dech za - pie -

17

- - ra, ta - ka pię - kna jest, — po pro - stu rzekł - byś:

19

kicz, (o no, no, no, no, no) — po pro - stu rzekł - byś: kicz!

22

Kiedy budzę się, po prostu dziarski chwyt,
a za oknem znów po prostu smutny świat,
zazwyczaj wtedy w myślach się wybieram
na piękną wyspę, istną dzicz,
dech zapiera, taka piękna jest,
po prostu rzekłbyś: kicz,
(o no, no, no, no, no) po prostu rzekłbyś: kicz!

Hamak zwalnia mi leniwy myśli tok,
gdzieś na niebie grzmi, leniwie wznoszę wzrok,
ptakowi z blachy gdzieś tam w brzuchu burczy,
po prostu połknął ludzi tłum...
A tu słyszę beztroski śpiew
i morza cichy szum
(o no, no, no, no, no) i morza cichy szum.

Bananowy jest po prostu żywot mój,
krąży wokół mnie piękności śniadych rój,
rzesami w rytm muzyki mnie wachlują
i zataczają w transie krąg,
tak je ujął ten banalny wręcz
nasz bananowy song,
(o no, no, no, no, no) nasz bananowy song.