

## Kołysanka

Muzyka: Joanna Kwol  
Słowa: Joanna Papuzińska

First system of musical notation for the lullaby. It consists of a piano accompaniment (left and right hands) and a vocal line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a more complex bass line in the left hand.

Second system of musical notation. The vocal line includes the lyrics: "Cza - ma no - cka zło - te o - czka, sre - brną bu - zię ma i po ciem - ku lu - bi spa - ce - ro - wać." The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

Third system of musical notation. The vocal line includes the lyrics: "Cza - ma no - cka bo - i się bia - le - go dnia i za zie - mię się przed nim cho - wa." The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

Fourth system of musical notation. The vocal line includes the lyrics: "Kie - dy dzień się już skoń - czy, gdy ra - dio się wy - łą - czy,". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

Fifth system of musical notation. The vocal line includes the lyrics: "cza - ma no - cka przy - cho - dzi i słu - - - - cha,". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

21

jak plu - ska - ją stru - my - ki, jak ty - ka - ją bu - dzi - - - ki

25

i jak wie - trzyk ła - go - dnie dmu - - - - - cha.

29

Kot wy - ła - zi na ko - min, by się noc - ce u - kło - nić. So - wa do niej pod - fru - wa ci - chu - tko.

33

Lu - dzie świa - tła po - ga - ście! Cza - rnej no - cki nie stra - szcie, bo się złę - knie i bę - dzie jej smu - - - -

37

tno.

pno.

Czarna nocka złote oczka, srebrną buzię ma i po ciemku lubi spacerować.  
Czarna nocka boi się białego dnia i za ziemię się przed nim chowa.

Kiedy dzień się już skończy, gdy radio się wyłączy, czarna nocka przychodzi i słucha,  
jak pluskają strumyki, jak tykają budziki i jak wietrzyk łagodnie dmucha.

Kot wyłazi na komin, by się nocce ukłonić. Sowa do niej podfruwa cichutko.  
Ludzie światła pogaście! Czarnej nocki nie straszcie, bo się złęknie i będzie jej smutno.