

Test wiedzy przeznaczony dla uczniów klas 4–6 szkoły podstawowej

Imię i nazwisko uczestnika konkursu:

Nazwa szkoły ucznia:

Liczba uzyskanych punktów:

Test zawiera 58 zadań o zróżnicowanej formie. Dominują zadania zamknięte wielokrotnego wyboru z jedną prawidłową odpowiedzią, jest też kilka zadań z większą liczbą poprawnych odpowiedzi. Za każde prawidłowe zakreślenie otrzymasz jeden punkt, jednak w przypadku błędnego wskazania nie otrzymasz za dane zadanie żadnego punktu.

Przed Tobą także zadania na dobieranie (przyporządkowanie) i z takie, które wymagają krótkiej odpowiedzi.

Maksymalnie możesz uzyskać 88 punktów. Test powinien rozwiązać w ciągu 75 minut.
Powodzenia!

1. Test słuchowy. Po usłyszeniu fragmentu utworu wpisz jego tytuł obok odpowiedniej cyfry wskazującej kolejność. Uwaga: utwory mogą się powtarzać!

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.

2. Fryderyk Chopin urodził się:

- a) 1 III 1800 r. b) 22 II 1809 r. c) 1 III 1810 r.

3. Fryderyk miał:

- a) 1 siostrę b) 2 siostry c) 3 siostry

4. Ojciec Fryderyka był narodowości:

- a) polskiej b) czeskiej c) francuskiej

5. Ojciec Fryderyka był w Polsce:

- a) nauczycielem języka francuskiego
b) wychowawcą dzieci arystokracji
c) nauczycielem gry na skrzypcach

6. Połącz odpowiednio osobę z instrumentem, na którym grała:

- | | |
|-----------|--------------|
| a) matka | 1. skrzypce |
| | 2. fortepian |
| | 3. śpiew |
| b) ojciec | 4. flet |

7. Matka kompozytora nazywała się:

- a) Justyna z Krzyżańskich
b) Tekla Justyna z Krzyżanowskich
c) Justyna Tekla z Krzyżarowskich

8. W dzieciństwie kompozytor spędzał wakacje na polskich wsiach:

- a) w Poturzynie b) w Szafarni c) w Dusznikach-Zdroju d) w Żelazowej Woli

9. Podczas wakacji spędzanych na wsi Fryderyk:

- a) nauczył się mistrzowsko jazdy konnej
b) poznał folklor ziemi ojczyściej
c) rozwijał zamiłowania ornitologiczne
d) rozwijał pasję wydawniczą (redakcyjną)

10. Pseudonim „redakcyjny” używany przez Chopina w „Kurierze Szafarskim” brzmiał:

- a) Frycek b) Szopenek c) Pichon

11. „Kurier Szafarski” był:

- a) pomysłem Fryderyka
b) pismem wydawanym przez wieś Szafarnia
c) wzorowany na „Kurierze Warszawskim”

12. Pierwsze utwory Chopina wydano drukiem, kiedy miał on:

- a) 7 lat b) 10 lat c) 12 lat

13. Pierwszy nauczyciel małego Fryderyka był narodowości:

- a) polskiej b) czeskiej c) rosyjskiej

14. Mały Fryderyk grywał w salonach polskich arystokratów:

- a) Czartoryskich b) Radziwiłłów c) Sapiehów

15. Mały Fryderyk zasłynął jako „cudowne dziecko” występami, które rozpoczął w wieku:

- a) 7 lat b) 9 lat c) 11 lat

16. Szkoła Główna Muzyki, w której studiował kompozytor, znajdowała się w:

- a) Paryżu b) Warszawie c) Stuttgarcie

17. Fryderyk Chopin darzył miłością pannę:

- a) Wodzińską b) Gładkowską c) Czartoryską

18. Uzdrowisko, które odwiedził razem z matką i siostrą, to:

- a) Kudowa-Zdrój b) Międzyzdroje c) Duszniki-Zdrój

19. Połącz odpowiednio ilustracje z nazwami miejscowości:

- a) Żelazowa Wola b) Duszniki-Zdrój c) Szafarnia

1.



2.



3.



20. Fryderyk Chopin odwiedził w czasie swoich podróży:

- a) Berlin b) Sztokholm c) Wiedeń d) Stuttgart

21. Podaj obydwie imiona Chopina:

.....

22. Nastoletni Fryderyk najbardziej lubił lekcje:

- a) matematyki b) historii c) literatury

23. Przytocz opinię, jaką Józef Elsner wpisał Chopinowi na świadectwie ukończenia Szkoły Głównej Muzyki:

.....

24. Dokładna data opuszczenia Polski przez kompozytora to:

- a) 2 IX 1830 b) 2 XI 1830 c) 2 XI 1831

25. Podróż z Warszawy do Paryża zajęła kompozytorowi:

- a) miesiąc b) pół roku c) rok

26. Miastem otwartym dla Polaków-emigrantów był:

- a) Wiedeń b) Stuttgart c) Paryż

27. Na obczyźnie Chopin utrzymywał się przede wszystkim z:

- a) udzielania lekcji gry na fortepianie
- b) licznych koncertów
- c) sprzedaży swoich kompozycji

28. Fryderyk Chopin przebywał na obczyźnie:

- a) do końca powstania styczniowego
- b) do końca życia
- c) do odzyskania przez Polskę niepodległości

29. Chopin nigdy nie był w:

- a) Londynie
- b) Karlowych Warach
- c) Pekinie

30. „Piorunuję na fortepianie” – napisał kompozytor w liście:

- a) po śmierci siostry Emilki
- b) na wieść o wybuchu powstania listopadowego
- c) po zerwaniu zaręczyn z Marią

31. Francuska przyjaciółka Chopina, George Sand, była:

- a) pianistką
- b) pisarką
- c) kompozytorką

32. Ostatni publiczny koncert Chopin dał w:

- a) Paryżu
- b) Londynie
- c) Berlinie

33. Serce kompozytora przewieziono do:

- a) Warszawy
- b) Żelazowej Woli
- c) Szafarni

34. Fryderyk Chopin został pochowany w:

- a) Paryżu
- b) Warszawie
- c) Wiedniu

35. Pieśni Chopina to w większości:

- a) pieśni zwrotkowe
- b) ballady
- c) popisowe arie

36. Do dzisiejszych czasów zachowały się pieśni Fryderyka Chopina w liczbie:
a) 5 b) 19 c) 23
37. Autorem słów do pieśni skomponowanych przez Chopina był między innymi:
a) Witwicki b) Zaleski c) Mickiewicz d) Krasieński
38. Etiudy pisane przez Fryderyka Chopina to utwory:
a) o przeznaczeniu wyłącznie pedagogicznym
b) mogące służyć popisowi wirtuoza
c) mogące wyzwalać bogate przeżycia u słuchaczy
39. Według ugruntowanej tradycji *Etiuda c-moll* („Rewolucyjna”) została skomponowana na wieść o:
a) wybuchu powstania styczniowego
b) wybuchu powstania listopadowego
c) upadku powstania listopadowego
40. W *Scherzu h-moll* pojawia się melodia:
a) *Li li li li laj* b) *Lulajże mi, lulaj* c) *Lulajże, Jezuniu*
41. Które z wymienionych utworów Chopina mają najbardziej polski charakter?
a) walce b) preludia c) mazurki
42. Laureatem XV Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego, który odbył się w 2005 roku, został:
a) Krystian Zimerman b) Rafał Blechacz c) Ignacy Jan Paderewski
43. Międzynarodowe Konkursy Pianistyczne odbywają się w Warszawie co:
a) 2 lata b) 5 lat c) 10 lat
44. Kto powiedział o kompozytorze „Rodem warszawianin, sercem Polak, a talentem świata obywatel”?
a) J.U. Niemcewicz b) C.K. Norwid c) A.K. Naruszewicz

45. Wirtuoz to:

- a) program komputerowy działający wbrew woli użytkownika, często powodujący zakłócenia w pracy komputera
- b) wykonawca zdolny rozwiązać najtrudniejsze problemy techniczne w grze na instrumencie
- c) zakręt drogi w kształcie łuku

46. Meloman to:

- a) prowadzący audycje radiowe
- b) miłośnik muzyki często słuchający utworów
- c) konferansjer na koncercie muzyki poważnej

47. Kto powiedział o mazurkach Chopina „Armaty ukryte w kwiatach”?

- a) Józef Elsner
- b) Franciszek Schubert
- c) Robert Schumann

48. Na filarze, gdzie spoczywa serce Fryderyka Chopina, widnieją słowa:

- a) Miej serce i patrzaj w serce.
- b) Sercem Polak, a talentem świata obywatel.
- c) Gdzie skarb twój, tam i serce twoje.

49. Słowa te pochodzą z:

- a) wiersza C.K. Norwida
- b) ballady A. Mickiewicza
- c) Ewangelii według św. Mateusza

50. Chopin nigdy nie napisał:

- a) pieśni
- b) opery
- c) nokturnu
- d) koncertu

51. Kompozytor był twórcą muzyki:

- a) organowej i fortepianowej
- b) wyłącznie fortepianowej
- c) fortepianowej, kameralnej i z towarzyszeniem orkiestry

52. Fryderyk Chopin był czołowym kompozytorem epoki:

- a) renesansu
- b) romanizmu
- c) romantyzmu

53. Fortepian należy do grupy instrumentów:

- a) perkusyjnych b) strunowych c) dętych

54. „Smutek mazowieckiej równiny połączył z czarem rozlewnej melodii kujawskiej” – to opis:

- a) poloneza b) mazurka c) krakowiaka

55. Witold Łaszczyński słowami:

„Z harmat pal i szykuj biały chleb i sól:
W zamku bal: z królową zjeżdża dzisiaj król;
A z królestwem dworzan poczet dziarski, młody —
Wkrótce u możnego staną wojewody” opisuje:

- a) *Poloneza A-dur* op. 40 b) *Mazurka D-dur* op. 33 c) *Etiudę c-moll* op. 10

56. O jakim wydarzeniu opowiada C.K. Norwid w wierszu *Fortepian Szopena*:

„Jękły – głuche kamienie:
Ideał – sięgnął bruku – –”?

.....
.....

57. Jaką dodatkową nazwę nadano *Etiudzie c-moll* op. 10?

- a) „Powstańcza” b) „Wojenna” c) „Rewolucyjna”

58. Dla uczczenia pamięci kompozytora w Warszawie odbywają się:

- a) Międzynarodowe Festiwale Organowe
b) Międzynarodowe Przeglądy Młodych Kompozytorów
c) Międzynarodowe Konkursy Pianistyczne